



**Anne Schröder**

**Mama Liebe Mama**

**Album - VÖ: 02.05.08**

Anne Schröder war viele Jahre lang Vollblutmusikerin: Sängerin, im Studio und auf der Bühne. Sie spielte Bass und Klavier, komponierte für eigene Bühnen und Albumsproduktionen und schrieb Lyriks und die Musik für Titelsongs von Film- und Fernseh-Produktionen. ( Z.B. für die TV-Serien „Freunde fürs Leben“, „Girlfriends“, „Aus heiterem Himmel“ oder für die Kinofilme „Verzauberte Emma“, „Derrick – die Pflicht ruft“). Sie tingelte aber auch mit Top-Fourty- und Tanz-Bands durch die Lande, ähnlich der legendären Tiffany's, denen Heinz Strunk in „Fleisch ist mein Gemüse“ ein literarisches Denkmal setzte. Sie tourte als Sängerin und Darstellerin in dem Musical „Hair“ mit der Broadway Musical Company New York durch Europa. Ihre eigene Band hieß Anne und die Liebhaber, später Anne und Band für die sie ebenfalls die Songs schrieb. Außerdem war sie eine der Stimmen der Fun Fun Radioband und als Studio- und Backgroundsängerin u. a. für Mr. President, Blümchen, Gitte Haenning und Roger Whitaker im Einsatz, als ihre aktive Karriere vorerst ein jähes Ende fand. Schuld daran war ein Kerl.

Das ist nun fast genau vier Jahre her. Der Kerl heißt Noah und ist ein unschuldiges Kind, das durch seine Geburt das Leben der Komponistin und Sängerin Anne Schröder komplett durcheinander brachte und veränderte.

„Das hätte ich nicht für möglich gehalten.“, erzählt Anne Schröder immer noch mit

leiser Verwunderung, „Ich habe nie zu den Frauen gehört, die vor Verzückung durchdrehen, wenn sie ein Baby sehen, aber die Liebe zu Noah hat mich völlig überrannt.“

Ganz absorbiert vom Säuglings-Alltag einer Mutter sei sie damals gewesen. Sie fand weder Zeit noch Muße, um Musik zu machen oder Songs zu schreiben.

Üblicherweise komponierte sie am Klavier oder Computer, doch plötzlich drängten sich ihr Textzeilen und Melodien regelrecht auf. „Wie von selbst, einfach so sind mir Songs in den Kopf gekommen“, erinnert sich Anne Schröder, „ – allerdings aus der Perspektive von Noah. Ich saß zum Beispiel auf dem Sofa und stillte Noah, da waren sie plötzlich da, die Zeilen und die Melodie für ‚Hilfe Hilfe – ich verhungere!‘. Und als Noah in einen komaartigen Nach-Still -Zustand fiel, war der Song bis auf Kleinigkeiten fertig“.

Anne Schröder hat zehn einfühlsame und kitschfreie Liebeslieder aus dem ersten gemeinsamen Jahr von Mutter und Kind geschrieben. Allen voran die Gänsehaut-Ballade „Meine Mama ist der absolute Hammer“, in der ein Baby rührend von der tiefen Verbundenheit zwischen Mutter und Kind schwelgt. In den Liedern des Albums finden sich junge Eltern bzw. Mütter auf den Punkt genau verstanden, ernten Lob und Zuspruch. „Mama du machst das richtig“ heißt ein Lied, das Anne Schröder auf einem Kinderwagenspaziergang mit Noah kam. Eine Nachbarin stoppte die junge Mutter und hielt ihr ungefragt einen langen Vortrag über die richtige Aufzucht von Säuglingen. Als die gute Frau nun wissen wollte, ob Anne denn ihre wohlmeinenden Ratschläge auch befolgen würde, meldete sich Baby-Noah mit Gebrüll zu Wort. Das entthob Anne einer Antwort und sie konnte mit Noah von dannen schieben. „Nach kurzer Zeit war er wieder still, und ich habe auf einmal gespürt, was er mir sagen wollte: - ‚Mama, du machst das richtig – was die anderen sagen, ist gar nicht wichtig‘. - Noch am selben Abend entstand der Song zu diesem Thema.“, erzählt Anne Schröder. „Auch wenn Noah noch nicht sprechen konnte, hatte ich doch das Gefühl, dass unsere Kommunikation weit über Hunger, Durst, Schlafen und Auf-den-Arm-Nehmen hinausging. So viele Dinge teilte mir Noah aus seiner Sicht mit und inspirierte mich zu diesen Songs, rund um das erste Jahr“.

Mittlerweile arbeitet Anne Schröder, die einst in Bremen Musik und Politik auf Lehramt studierte und an der Hamburger Hochschule für Musik den Kontaktstudiengang für Populärmusik absolvierte, neben dem Mutterdasein auch wieder fleißig an ihrer Musikerkarriere. Sie schreibt momentan an dem Programm

ihrer neuen Formation "Tanztee" und komponiert und textet für andere Projekte, wie z.B.: das Schüler-Musical "Mauermusik", was 2009 zur Uraufführung kommen soll. In „**Mama Liebe Mama**“ hat Anne Schröder ihrem Herzen freien Lauf gelassen, hat sich all die Liebe zu ihrem Sohn von der Seele geschrieben, gebündelt und für die vielen, anderen Eltern und die, die es noch werden, nachvollziehbar in Worte und Musik gefasst. Herausgekommen sind 10 charmante Popsongs, die ebenso liebevoll wie lustig von dem überraschenden, emotionalen Wunder und den Auf und Abs der jungen Mutter-Kind-Beziehung erzählen und mit viel Humor und Augenzwinkern Alltagssituationen aufs Korn nehmen.

Album-Tracklisting:

- 01) Meine Mama ist der absolute Hammer
- 02) Ich schenk dir meine Zeit
- 03) Das Schöne
- 04) Mama - du machst das richtig!
- 05) Aufstehen – oh Mama – aufstehen!
- 06) Wenn ich krank bin
- 07) Bleib bei mir
- 08) Hol mich hier raus
- 09) Erdmittelpunkt
- 10) Hilfe Hilfe – ich verhungere!

**Mama Liebe Mama**

**CD: Artikel-Nr.**